

ΖΩΖΗ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

“Ορος ἀπὸ τὴν Νάξο

Σὲ όροπέδιο μὲ τὸ τοπωνύμιο *Κορυφή Ξύδη*, στὴν περιοχὴ τῶν χωριών *Γαλήνης – Εγγαρῶν Νάξου*, ἐντοπίστηκε ἀπὸ τὴν συνάδελφο *Εἰρήνη Λεγάκη* ἐντὸς ιδιοκτησίας Άν. Κρητικοῦ ἐνεπίγραφῃ στήλῃ όροσήμου (ὅρος). Σύμφωνα μὲ μαρτυρία τοῦ ιδιοκτήτη τοῦ ἀγροτεμαχίου, βρισκόταν ἐκεῖ ἀπὸ τὴν ἐποχὴ τῶν παππούδων του. Ἐκτὸς ἀπὸ τὸν ὄρον ὁ ιδιοκτήτης εἶχε στὴν κατοχῇ του, στὸ ίδιο ἀγροτεμάχιο, μυλόλιθους καὶ ἄλλα ἔξαρτήματα ἐλαϊοπεστηρίου.

Στήλη λευκού μαρμάρου έπιμήκης, άδρομερώς έπεξεργασμένη σε όλες τις όψεις της μὲ πικρὸς ἀποκρούσεις στὶς ἐπιφάνειές της, ἐντονώτερες στὴν πρόσθια δεξιὰ ὡς πρὸς τὸν θεατὴ ἀκμὴ τῆς μακρᾶς πλευρᾶς. Ὑπάρχουν ἵχνη, πιθανῶς ἀπὸ στροφεῖς θύρας(,), στὴν πρόσθια ὄψη, καθὼς καὶ κονιάματος στὴν πίσω πλευρά. Στὸ ἀνώτερο τμῆμα τῆς ὄψης ἔχει λειανθεῖ σὲ ὅλο τὸ πλάτος ἑλαφρῶς εἰσέχον πεδίο ὕψους 0,27μ. γιὰ τὴν χάραξη τῆς ἐπιγραφῆς. Εἰκ. 1, 2.

"Υψ. 0,95 μ., πλ. 0,33 μ. (μειώνεται πρὸς τὰ ἐπάνω), πάχ. 0,17 μ.

" $\Psi$ . γοαμ. 0,04 (N) - 0,055 μ. ( $\Sigma$ ).

B' μσὸ τοῦ 5ου αἰ. π.Χ.

Αθην- στοιχ.  
άης.

Τὸ σχῆμα τῶν γραμμάτων καὶ ἡ μορφὴ του ὀνόματος (κατάλ. -αης, βλ. τὴν Προσθήκη ὑπ' ἀρ. 2), ὑποδεικνύουν τὴν προτεινόμενη χρονολόγηση.

Ό τύπος Ἀθηνάς, ἀντὶ τοῦ συνήθους Ἀθηναίης ποὺ ἀπαντᾶ στὴν Ἀττική, μαρτυρεῖται στὶς Κυκλαδες καὶ σὲ Ἰωνικὲς περιοχὲς τοῦ Ἑλλαδικοῦ νόσμου, στὴν Δῆλο, βλ. *ID* 6-7: Ἀθηνάς | Ὁργάνης | ὅρος: *SEG* 13, 423: [Ἀθη]νάης, στὴν Χίο, βλ. J. Boardman, *Excavations in Chios 1952-1955. Greek Emporio*, (BSA Suppl. vol. no. 6), Oxford 1967, 245, no. 622: [ἀνέθηκεν] Ἀθηνά[η], στὴν Μύλητο, βλ. *I.Milet I* 8, p. 53: [- -] ἀνέθηκεν ὁ Λεα[. .]εω τὰθηνάγι, στὴν Όλβια, ἀποικία τῆς Μιλήτου, βλ. *SEG* 30, 882.

Από τὴν ἴδια περιοχὴν προέρχεται καὶ ἔνας ἀκόμη ὄρος ποὺ ὁριθετοῦσε χωρίο τῆς Ἀθηνᾶς (Πολιούχου), βλ. *IG XII* 5, 41· 4ος αι. π.Χ. Σύμφωνα μὲ τὴν δημοσίευση ὁ ὄρος εἶχε ἐντοπιστεῖ στὸ χωρίο Ἄχαψη,<sup>1</sup> ἐντοιχισμένος στὸ δυτικὸ παράθυρο τῆς οἰκίας Γιακουμῆ Μελετόπουλου.

Εύχαριστώ τὸν Διευθυντὴ τῆς Ἐφορείας Κυκλάδων Δρ. Δ. Αθανασούλη γιὰ τὴν παραχώρηση τοῦ δικαιώματος δημοσίευσης τῆς ἐπιγραφῆς, καθὼς καὶ τὴν Εἰρήνην Λεγάκη ποὺ μού τὴν ὑπέδειξε καὶ μὲ προέτρεψε νὰ τὴν δημοσίευσω. Ἡ βοήθεια καὶ οἱ καίριες ἐπισημάνσεις τοῦ Ἀ. Π. Ματθαίου ἦταν ὅπως πάντα πολύτιμες. Εύχαριστώ ἐπίσης τὸν Γ. Παπαδόπουλο καὶ τὴν Γεωργία Μαλούχου γιὰ τὶς χοήσιμες παραποτήσεις τοὺς καὶ τὴν ἐπιμέλεια τοῦ κειμένου.

1. Άχαρη όνομαζόταν έως τό 1955 ό ποικιλότερης γένους πόλη στην επαρχία του Λασιθίου. Σταματέλατος, Φωτεινή Βάμβα-Σταματέλατου, Επίτομο Γεωγραφικό Λεξικό της Ελλάδος, Αθήνα 2006, λ. Γαλήνη (4). Είναι οιστώ τὸν Γιώνον Παπαδόπουλο για τὴν ἐπασθίανση.

Ἡ ἐπιγραφὴ λανθάνει. Ἐκτυπό της φυλάσσεται στὸ Ἀρχεῖο τῶν *Inscriptiones Graecae* στὴν Ἀκαδημία τοῦ Βερολίνου (εἰκ. 3):<sup>2</sup>

[“Ορος] χωρίου | [Ἄ]θηναίης | Πολιόχου.

Ἡ προέλευση τῶν δύο ὅρων ἀπὸ τὴν ἵδια περιοχὴν ὑποδηλώνει ὅτι ἡ ἔκταση ποὺ ὁριοθετούσαν θὰ βρισκόταν στὴν εὐρύτερη περιοχὴ τῶν χωριῶν Γαλήνης - Ἔγγαρων, μιὰ περιοχὴ πλούσια σὲ νερά, μὲ καλλιεργήσιμες ἐκτάσεις.<sup>3</sup> Δεδομένου ὅτι ὁ ὅρος *IG XII 5 41* ὁριοθετεῖ χωρίον ποὺ ἀνήκει στὴν Ἀθηνᾶ εἶναι πιθανὸν ὅτι καὶ ὁ δημοσιευόμενος ὁριοθετούσε χωρίον τῆς Ἀθηνᾶς καὶ ὅχι ιερὸν τῆς θεᾶς, χωρὶς ὅμως νὰ ἀποκλείεται καὶ ἡ ἐκδοχὴ τοῦ ιεροῦ. Ἡ κτήση χωρίων ἀπὸ ιερὰ εἶναι γνωστὴ κατὰ τοὺς ἀρχαίους χρόνους, καθὼς ἡ μίσθωσή τους ἀποτελούσε ούσιαστικὴ πηγὴ ἐσόδων γιὰ τὸ ταμείο τοῦ ιεροῦ τῆς θεότητας.<sup>4</sup> Σὲ κάθε περίπτωση, ἀνεξαρτήτως τῆς ὑποστάσεως, μὲ τὴν ὥποια συνδέεται ἡ δημοσιευόμενη ἐπιγραφή, τὸ ιερὸν τῆς Ἀθηνᾶς Πολιούχου, λόγῳ τοῦ ἐπιθέτου, θὰ πρέπει νὰ ἀναζητηθεῖ ἐντὸς τοῦ ἄστεως καὶ ὅχι στὴν ὑπαιθρῷ χώρᾳ τῆς Νάξου.

Ίερὸν τῆς Ἀθηνᾶς στὴν Νάξο δὲν ἔχει ἐντοπιστεῖ μέχρι σήμερα. Πιθανὴ ὑπαρξὴ λατρείας τῆς θεᾶς στὸ νησί, ἥδη ἀπὸ τοὺς ἀρχαϊκοὺς χρόνους, συνάγεται, ἐκτὸς τῶν προαναφερομένων ὅρων, καὶ ἀπὸ ἀρχαϊκή, πολὺ ἀποσπασματικὴ ἐπιγραφὴ χαραγμένη σὲ κίονα μὲ φαβδώσεις ποὺ εἶχε βρεθεῖ στὴν περιοχὴ *Roudié* (*Πολίχνι*), στὸν Ἀγ. Ακεψιμά (*IG XII 5, 40.19*).

Τὸ ἐπίθετο πολιοῦχος, ποὺ ἀναγράφεται στὸν λανθάνοντα ὅρον, μαρτυρεῖται στὴν Ἀττικὴ ὡς λατρευτικὸ ἐπίθετο τῆς Ἀθηνᾶς,<sup>5</sup> βλ. *IG I<sup>3</sup> 544, 683.2, 775.2* (πολιόχοι). Ἀριστοφ. *Ιππῆς* 581: ὦ πολιοῦχε Παλλάς, Ἀριστ. *Νεφ.* 602: πολιοῦχος Ἀθάνα.

Στὶς δύο Ναξιακὲς ἐπιγραφὲς ἡ θεὰ δὲν συνοδεύεται ἀπὸ τὴν φράση Ἀθηναίων μεδέουσα, ποὺ κατὰ κανόνα συνοδεύει τὸ ὄνομα τῆς Ἀθηνᾶς σὲ ὅρους, οἱ ὥποιοι ὁριοθετούσαν ἐκτάσεις ποὺ ἀνήκαν στὸ Ἀθηναϊκὸ ιερὸν σὲ διάφορες πόλεις-μέλη τῆς Δηλιακῆς Συμμαχίας. Γιὰ τὸν λόγο αὐτὸν φαίνεται ὅτι εἶναι μικρὴ ἡ πιθανότητα, χωρὶς νὰ ἀποκλείεται, τὸ χωρίον, τὸ ὥποιο ὁριοθετούσαν οἱ ὅροι τῶν Ἔγγαρων, νὰ ἀνήκει σὲ ιερὸν συνδεόμενο μὲ τὴν πόλη τῶν Ἀθηνῶν.<sup>6</sup>

2. Τὸν καθ. κ. Klaus Haller ὑπεύθυνο τοῦ Ἀρχείου τῶν *Inscriptiones Graecae* εὐχαριστῶ θερμῶς γιὰ τὴν ἀποστολή, διὰ τοῦ Ἀ. Π. Ματθαίου, ψηφιακῆς φωτογραφίας τοῦ ἐκτύπου τῆς ἐπιγραφῆς.

3. Σὲ μικρὴ ἀπόσταση ἀπὸ τὸν ἄργο, στὸν ὥποιο ἐντοπιστηκεὶ ὁ ὅρος ὑπάρχουν τρεῖς μεσαιωνικὲς κηρήνες.

4. Δίδυμος παρ’ Ἀρποκρ.: ἀπὸ μισθωμάτων. Δίδυμός φησιν ὁ γραμματικὸς ἀντὶ τοῦ ἐκ τεμενικῶν προσόδων. Ἐκάστω γάρ θεῷ πλέθρα γῆς ἀπένεμον, ἐξ ὧν μισθουμένων αἱ εἰς τὰς θυσίας ἐγένοντο δαπάναι. Βλ. γενικὰ N. Papazarkadas, *Sacred and Public Land in Ancient Athens*, Oxford 2011.

5. Εὐχαριστῶ τὴν Γεωργία Μαλούχου γιὰ τὶς ὑποδείξεις τῶν παραπομπῶν καὶ τὴν σχετικὴ συζήτηση.

6. Είναι γνωστὸ ὅτι στὴν διάρκεια τοῦ 5ου αἰ. π.Χ. τὸ Ἀθηναϊκὸ ιερὸν τῆς Ἀθηνᾶς ἀπέκτησε ἔγγειο περιουσία ἐκτὸς τῶν ὁρίων τῆς Ἀττικῆς. Ἐτοι ἐκτάσεις ποὺ ἀνήκαν στὸ ιερὸν μαρτυρούνται σὲ κράτη-μέλη τῆς Δηλιακῆς Συμμαχίας, ὅπως ἡ Αἴγινα, ἡ Κώς καὶ ἡ Σάμος. Αξίζει νὰ ἐπισημανθεῖ ὅτι οἱ ὅροι αὐτοί (βλ. λ.χ. *IG I<sup>3</sup> 1486, 1491, 1492*) βρέθηκαν σὲ πόλεις ποὺ ἀντιστάθηκαν στὸν Αθηναϊκὸ ἐπεκτατισμό, ἀλλὰ στὴν συνέχεια ὑποτάχθηκαν καὶ πάλι, ὅπως συνέβη καὶ μὲ τὴν Νάξο, ἡ ὥποια ἀποστάτησε ἀπὸ τὴν Δηλιακὴ Συμμαχία, γύρω στὸ 475-470 π.Χ., ἀλλὰ ὑποτάχθηκε στὸν Ἀθηναίους μετὰ ἀπὸ πολιορκία, βλ. Θουκ. 1,98,4, 137,2. Πολύτιμ., Στρατηγήματα 1,30,8, P. J. Rhodes, *A History of the Classical Greek World. 478-323 BC*, Oxford 2006, 19-20. Ἐνισχυτικὸ τῆς ἀποψῆς αὐτῆς θὰ μπορούσε νὰ εἶναι καὶ τὸ γεγονός, ὅτι μεταξὺ τῶν ἐτῶν 453-448 π.Χ., 500 Ἀθηναίοι κληρούχοι ἐγκαταστάθηκαν στὴν Νάξο, βλ. G. Reger στὸ M.H. Hansen, T.H. Nielsen, *An Inventory of Archaic and Classical Poleis*, Oxford 2004, 761-762.

‘Ορος ἀπὸ τὴν Νάξο



Εἰκ. 1. Ὁ ὄρος ἀπὸ τὴν Νάξο.



Εἰκ. 2. Ἡ ἐπιγραφή.



Εἰκ. 3. Ἡ ἐπιγραφή *IG XII 5, 41* (φωτ. τοῦ ἐκτύπου ἀπὸ τὸ Ἀρχεῖο τῶν *Inscriptiones Graecae*).

#### ΠΡΟΣΘΗΚΗ

1. Τὸ ἐπίθετο πολιοῦχος (ἢ πολιόχος) μαρτυρεῖται βεβαίως καὶ σὲ ἄλλες περιοχὲς τοῦ Ἑλληνικοῦ κόσμου, βλ. λ.χ. τὶς ἐπιγραφικὲς μαρτυρίες *IG XII 5, 134.17* (Πάρος), *SEG 36, 790.6* (Θάσος), *Lindos I 2838* (Ρόδος), *IC I ix 1A.23* (Κρήτη· Δρῆσος), *IV 171.14, 183.21* (Κρήτη· Γόρτυς), *I.Erythrai und Klazomenai 210* ('Ερυθραί), *IG V1, 213.3* καὶ *559.16* (Λακωνία).<sup>7</sup>

2. Ἡ μορφὴ Ἀθηνάη ποὺ μαρτυρεῖται στὴν δημοσιευόμενη Ναξιακὴ ἐπιγραφή, ἀλλὰ καὶ σὲ ἄλλες ἐπιγραφὲς τοῦ Ἰωνικοῦ κόσμου (βλ. σελ. 29), ἐμφανίζεται στὴν Ἀττικὴ ὡς Ἀθηνά·, βλ. *IG I<sup>3</sup> 1453 C.17*, *IG II<sup>2</sup> 111.67, 218.1, 1386 A.2, 2344.1*, κλπ. Γιὰ τὴν ἐξήγηση τῆς Ἀττικῆς μορφῆς καὶ τὴν χρονολόγησή της βλ. L. Threatte, *The Grammar of Attic Inscriptions*, I. Phonology, Berlin 1980, 270-274.

7. Εὐχαριστῶ τὴν Ἐλένα Ζαββού γιὰ τὴν ὑπόδειξή της νὰ ἀναφερθῶ στὶς μαρτυρίες τοῦ ἐπίθετου καὶ τὶς χρήσιμες σχετικὲς παρατηρήσεις της.