

## ΑΓΓΕΛΟΣ Π. ΜΑΤΘΑΙΟΥ

### Παρατηρήσεις σε μία Κερκυραϊκή ύποθήκη

Πρὸ καιροῦ ἐδημοσιεύθη<sup>1</sup> μὲν ἐκτενὴ ἔρμηνευτικὰ σχόλια ύποθήκη τοῦ πρώτου ἡμίσεος τοῦ 2ου αἰ. π.Χ. ἀπὸ τὴν Κέρκυρα χαραγμένη σὲ μολύβδινη πινακίδα. Συμφώνως πρὸς τὸ ἐκδεδομένο κείμενο ἡ Μυρτὶς ύποθηκεύει οἰκίᾳ ἐναντὶ διακοσίων εἴκοσι πέντε ἀργυρῶν νομισμάτων στὴν Λαμαίθα (στίχ. 1-4). Ἡ δανείστρια Λαμαίθα ἀναλαμβάνει τὴν ύποχρέωση νὰ καταβάλῃ ποσὸν χρημάτων ποὺ ὀφείλει ἡ Μυρτὶς ἀντ’ αὐτῆς (στίχ. 4-6). Ἡ Μυρτὶς ύποχρεοῦται νὰ φροντίζῃ, ὑπὸ τὴν ἐννοια τῆς συντηρήσεως καὶ τῆς ἀποκαταστάσεως τυχὸν φθορῶν, τὴν οἰκίᾳ, ἐὰν κάτι χρειάζεται (στίχ. 9-11). Στοὺς στίχ. 11-14 ἀναγράφονται ὁ (ἐπώνυμος) πρύτανις, ἐπὶ τοῦ ὄποιου συνεστήθη ἡ ύποθήκη καὶ οἱ μάρτυρες τῶν δύο πλευρῶν. Τὸ δημοσιευθὲν κείμενο ἐπιτρέπει μερικὲς παρατηρήσεις.

**2-3** οἰκίαν ύποκαττί|θεται τὰν ἐν ἄκραι.

Ἡ λέξῃ ἄκρα (= ἀκρωτήριον, ἀκρόπολις) εἶναι ἐδῶ τοπωνύμιο καὶ πρέπει νὰ μεταγραφῇ μὲ τὸ ἀρχικὸ ἄλφα κεφαλαῖο. Ἀκολούθως ἡ ύποθηκεύμενη οἰκίᾳ θὰ βρισκόταν<sup>2</sup> στὴν περιοχὴ τῆς ἀρχαίας πόλεως ποὺ ὄνομαζόταν Ἀκρα. Ὄτι στὴν Κέρκυρα ὑπῆρχε τόπος ὄνομαζόμενος Ἀκρα προκύπτει ἀπὸ ὅρον ιεροῦ τοῦ δευτέρου ἡμίσεος τοῦ 5ου αἰ. π.Χ., *IG IX<sup>2</sup> 4, 862*: ὅρφος ίαρδὸς | τᾶς Ἀκρίας. Τὸ προσωνύμιο Ἀκρία ἀναφέρεται σὲ γυναικεία θεότητα (πιθανώτατα τὴν Ἡρα,<sup>3</sup> βλ. τὰ σχόλια στὸ λῆμμα τῶν *IG*) τῆς Κερκύρας, τῆς ὄποιας τὸ ιερὸν βρισκόταν στὴν ἄκραν (ἀκρωτήριο, ἀκρόπολη), ἀπ’ ὅπου καὶ ἡ περιοχὴ ἔλαβε τὸ ὄνομα Ἀκρα. Τὸ ἐρώτημα ποὺ γεννᾶται βεβαίως εἶναι ποιός συγκεκριμένος τόπος στὴν περιοχὴ τοῦ Μὸν Ρεπὸ

---

Εὐχαριστῶ τὴν Γεωργία Μαλούχου, διότι ἐδιάβασε τὸ κείμενο καὶ μοῦ ἔκανε χρήσιμες παρατηρήσεις.

1. Βλ. Ιουλία Βελισσαροπούλου-Καράκωστα, Βάσα Κοντορίνη, Ύπατια Φάκλαρη-Κονιτσιώτη, Οἰκονομικές ύποθέσεις γυναικῶν σὲ μία ἀνέκδοτη ύποθήκη ἀπὸ τὴν ἔλληνιστικὴ Κέρκυρα, *AE 2003 [2005] 115-138*.

2. Στὶς σελ. 130-131 τοῦ ἄρθρου, βλ. ὄ.π. (σημ. 1), ἐπιχειρεῖται ἡ τοποθέτηση τῆς οἰκίας κατὰ τὴν σημασία τῆς λ. ἄκρα ἡ «στὶς ὑπώρειες τοῦ ἀταύτιστου ἀκόμη λόφου τῆς ἀκρόπολης» τῆς Κερκύρας ἡ «σὲ κάποιο ὕψωμα ἡ στὴν πλαγιὰ κάποιου ἀπὸ τοὺς λόφους τῆς ἀνατολικῆς πλευρᾶς τῆς χερσονήσου τοῦ Κανονίου, ἡ ὄποια ἔχει ταυτιστεῖ ἀπὸ τοὺς ἐρευνητές μὲ τὰ μετέωρα ποὺ ἀναφέρει ὁ Θουκυδίδης». Παρὰ ταῦτα δὲν ἔγινε ἀντιληπτὸ ὅτι ἡ λέξῃ ἄκρα εἶναι τοπωνύμιο.

3. Βλ. ὄ.π. (σημ. 1), 118. Στὸ ιερὸ τῆς Ἡρας ἔχουν ἀποδοθῆ μετὰ μεγάλης πιθανότητος τὰ λείψανα σημαντικοῦ ιεροῦ ποὺ ἐπισημάνθηκαν ἥδη τὸ 1914 ἀπὸ τὸν W. Dörpfeld ἐπάνω σὲ λόφο βορείως τοῦ μικροῦ δωρικοῦ ναοῦ τοῦ Καρδακίου καὶ ὀνεσκάφησαν στὴν δεκαετία τοῦ '60. Στὴν ἀπόδοση ἐκτὸς τῶν ἄλλων συνετέλεσε καὶ ἡ εὑρεση τοῦ ὅρου. Γιὰ τὸ ζήτημα βλ. Π. Καλλιγᾶ, Τὸ ἐν Κερκύρᾳ ιερὸν τῆς Ἀκραίας Ἡρας, *ΔΔ 24 (1969) [1971] 51-58*. Στὸν ὁδηγὸ τῆς Κατερίνας Κάντα-Κίτσου, *Μουσεῖο Παλαιόπολης (Mon Repos) Κερκύρας*, (ΤΑΠΑ), Αθήνα 2010, 14, σημειώνεται ὅτι «κμε βάση νεότερα ανασκαφικά στοιχεία στην ευρύτερη περιοχὴ του *Mon Repos...* η απόδοση του ιερού στην Ἡρα ἀμφισβητείται από τους νεότερους ερευνητές και η θέση του πιθανολογείται ότι ήταν στα θεμέλια του μοναστηριού της Αγίας Ευφημίας ὅπου βρέθηκε καὶ ὄρος...». Πάντως το προσωνύμιον τῆς θεότητος θὰ πρέπῃ νὰ συμφωνῇ μὲ τὴν μορφολογία τοῦ τόπου, ὅπου ἦταν ιδρυμένο τὸ Ιερό.

ἢ βορείως αὐτοῦ ὀνομαζόταν Ἀκρα.<sup>4</sup> Σημειώνεται ὅτι ὁ ὅρος τῆς Ἀκρίας εὑρέθη:<sup>5</sup> «στὶς ὑπώρειες τοῦ λόφου, ὅπου βρίσκεται τὸ μοναστῆρι τῆς Αγ. Εὐφημίας, δηλαδὴ στὸ βόρειο τμῆμα τοῦ Μὸν Ρεπό».

Ακολούθως προτείνω τὴν μεταγραφή: οἰκίαν ὑποκαττίθεται τὰν ἐν Ἀκραι.

6-9 ἐπεὶ δέ κα λύε|σθαι, χρὴ ἡ Μυρτίς μηνὸς | Ἀπελλαίου ἀποδόμεν | τῷργύριον.

Συμφώνως πρὸς τὴν μεταγραφὴν τὸ κείμενο ἐμφανίζει, ὅπως παρετήρησαν οἱ ἐκδότριες,<sup>6</sup> μίαν ἀσυνταξίαν· τὸ ὑποκείμενο τοῦ ἀπαρεμφάτου ἀποδόμεν βρίσκεται σὲ ὄνομαστική (ἡ Μυρτίς) ἀντὶ τῆς αἰτιατικῆς, τὴν ὥποια ἐπιβάλλει ἡ ἀπρόσωπη σύνταξη τοῦ ρ. χρὴ. Άλλὰ πλὴν τῆς φαινομενικῆς ἀσυνταξίας ἡ δημοσιευθεῖσα μεταγραφὴ ἐμφανίζει τὴν δευτερεύουσα πρότασην (ἐπεὶ δέ κα λύεσθαι), νὰ μὴν ἔχῃ ρῆμα.

Ο L. Dubois, *Bull. Épigr.* 2006, 230, διέκρινε τὴν δυσκολίαν καί, γιὰ νὰ τὴν ἄρῃ, ἐθεώρησε ὅτι ὁ χαράκτης παρέλειψε τὸ ρῆμα τῆς προτάσεως καὶ ἐκ παραδρομῆς ἐτοποθέτησε τὸ ὑποκείμενο (ἡ Μυρτίς) μετὰ τὸ ρῆμα χρὴ ἀντὶ πρὸ αὐτοῦ. Ἐπρότεινε λοιπὸν τὶς ἔξῆς διορθώσεις:

ἐπειδέ κα <λῆ> λύε|σθαι ἡ Μυρτίς, χρὴ μηνὸς | Ἀπελλαίου ἀποδόμεν | τῷργύριον.

Πιστεύω ὅτι στὸ κείμενο τῆς ἐπιγραφῆς δὲν ὑπάρχει σφάλμα καὶ προτείνω τὴν ἀκόλουθη μεταγραφή:

ἐπεὶ δέ κα λύε|σθαι χρῆ ἡ Μυρτίς, μηνὸς | Ἀπελλαίου ἀποδόμεν | τῷργύριον.

(μετάφρ.). Ὄταν ἡ Μυρτίς θελήσει νὰ λύσῃ τὴν ύποθήκη, νὰ καταβάλῃ τὸ ποσὸν τὸν μῆνα Ἀπελλαῖο.

Ρῆμα τῆς δευτερεύουσας προτάσεως εἶναι ἡ ὑποτακτική (λόγῳ τοῦ ἀοριστολογικοῦ μορίου καὶ) χρῆ, πρβλ. τὸν τύπο δῆ (στίχ. 11: αἴ τί | κα δῆ).<sup>7</sup> Ο τύπος χρῆ εἶναι τρίτο ἐνικὸ πρόσωπο ὑποτακτικῆς ἐνεστῶτος τοῦ ἔλλιποῦ ρήματος χρῆ, βλ. *LSJ*, σελ. 2004, s.v. χρῆ, χρῆσ· ὄριστικὴ γ' καὶ β' ἐνικὸ πρόσωπο ἐνεστ. ἐπιθυμῶ (*desire*), γιὰ τὴν σημασία πρβλ. τὸ συγγενικὸν χρήζω (= ἐπιθυμῶ).<sup>8</sup>

ἐπεὶ δέ κα· γιὰ τὴν μεταγραφήν, τὴν ὥποια ἥδη εἶχαν προτείνει οἱ ἐκδότριες, πρβλ. *IG IX I<sup>2</sup>* 694 II.76, *IPArk* 17 B.148.

4. Πάντως ἡ θέση τοῦ οἰκοπέδου, ὅπου εὑρέθη ἡ ἐπιγραφή (βλ. ὄ.π. [σημ. 1] σελ. 118: «περίπου 300 μ. νοτιοδυτικὰ τοῦ ἵεροῦ τῆς Ἡρας Ἀκρίας-Ἀκραίας») δὲν συνιστᾶ τεκμήριο γιὰ τὴν θέση τοῦ τόπου, ποὺ δὲν ὀνομαζόταν Ἀκρα, διότι δὲν ὄριζεται στὴν ἐπιγραφὴ ποὺ εἶχε κατατεθῆ.

5. Βλ. τὸ λῆμμα τῆς ἐπιγραφῆς στὶς *IG*: «inventus a. 1845 ad radices collis, in quo est monasterium S. Euphemiae, scil. in parte septentrionali horti regii *Mon Repos*.».

6. ὄ.π. (σημ. 1), σελ. 121.

7. Γιὰ τὴν μορφὴν τῆς ὑποτακτικῆς βλ. τὰ παραδείγματα ποὺ παραθέτουν οἱ ἐκδότριες, ὄ.π. σελ. 121, καὶ τὴν σχετικὴ βιβλιογραφία στὶς ύποσ. 18 καὶ 19.

8. Βλ. ἐπίσης καὶ τὸ ρῆμα χράω, (Α).III.