

ΑΓΓΕΛΟΣ Π. ΜΑΤΘΑΙΟΥ

Σύμμεικτα Άττικά

Είς μνήμην Γιώργου Δεσπίνη
βαιά γ' ώς ἀπὸ πολλῶν

1. "Ορος Ζημιείας.

Στὴν Ἀρχαιολογικὴ Συλλογὴ Ἀχαρνῶν ἐκτίθεται ἐνεπίγραφη στήλη (μαρμάρου;) σχεδὸν ἀκατέργαστη.¹

Ο λίθος βρέθηκε κατὰ τὴν ἐκσκαφὴν οἰκοπέδου γιὰ τὴν ἀνέγερση οἰκοδομῆς ἐπὶ τῶν ὁδῶν Χλόης καὶ Φαβιέρου στὴν Μεταμόρφωση (*Koukoubáouneç*), [ΑΔ 52, 93].

Μνεία τῆς ἐπιγραφῆς γίνεται στὶς ἔξης δύο δημοσιεύσεις: Μαρία Πλάτωνος – Γιώτα, ΑΔ 52 (1997) [2002] B1-Χρονικά, 93 (*SEG* 50, 88). τῆς ιδίας, *Aχαρναί*, Αχαρναί 2004, 292, εἰκ. 79 (σελ. 334) [*SEG* 50, 80 καὶ 54, 80].

Οἱ διαστάσεις τοῦ λίθου συμφώνως πρὸς τὸ κείμενο τοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Δελτίου εἶναι: ὕψος 1,38μ., πλ. 0,50-0,45μ., πάχ. 0,12μ.

Τὰ γράμματα τῆς ἐπιγραφῆς εἶναι μεγάλα, κατ' ἐκτίμησιν φθάνουν τὰ 0,10 ἑκ. (τὰ ὅμικρον εἶναι μικρότερα).

Πρῶτο ἥμισυ τοῦ 5ου αἰ. π.Χ.

ἥρος
Ζεμιέ-
ας.

ἥρος | [- - -]ΕΜΙΕ | [- - -]ΑΣ ΑΔ 52, 93 (*SEG* 50, 80).

2-3 Ζεμιέιας· τὸ γράμμα Ζ εἶναι χαραγμένο στὰ ἀριστερὰ τοῦ Ε σὲ βαθύτερο ἐπίπεδο ἀπὸ ἐκεῖνο τῆς ὑπόλοιπης ἐνεπίγραφης ἐπιφάνειας, διότι, καθὼς φαίνεται, πρὸ τῆς χαράξεως τῆς ἐπιγραφῆς τμῆμα τοῦ λίθου μικροῦ βάθους εἶχε γιὰ ἄγνωστο λόγο ἀποσπασθῆ.

Τὸ κενὸ ποὺ ὑποδεικνύουν οἱ παῦλες ἐντὸς ἀγκυλῶν στὴν δημοσίευση τοῦ Ἀρχ. Δελτ. δὲν εὐσταθεῖ· στὸν δεύτερο στίχῳ καταλαμβάνεται ἀπὸ τὸ γράμμα Ζ καὶ στὸν στίχ. 3 εἶναι μικρότερο τοῦ ἐνὸς γράμματος.

Εὐχαριστῶ τὴν Γεωργία Μαλούχου καὶ τὸν Γιώργο Παπαδόπουλο, διότι μὲ τὶς ὑποδείξεις τους συνέβαλαν οὖσιωδῶς στὴν βελτίωση τοῦ κειμένου μου καὶ τὴν Ἐλενα Ζαββοῦ γιὰ τὴν ἐπισήμανση ἀβλεψιῶν.

1. Τὸν λίθο εἶδαμε τὸν Δεκέμβριο τοῦ 2009 μὲ τὴν Νίκη Μακρῆ καὶ στὶς 13.1.2013 μὲ τὴν Γεωργία Μαλούχου.

Ζεμίεα = Ζημίεια· γιὰ τὴν κατάληξη θηλυκῶν ὄνομάτων -εα = -εια βλ. L. Threatte, *The Grammar of Attic Inscriptions*, I. Phonology, Berlin 1980, 318-321· πρβλ. *IG* II² 1514.24: Ἀριστοδάμεα (= Ἀριστοδάμεια), 6124: Κλειοκράτεα (= Κλειοκράτεια), 10775: Ἀριστόκλεα (= Ἀριστόκλεια) κλπ.· ἐπίσης τὸ οὐσιαστικὸ ιέρεα (= ιέρεια), καὶ τὰ ἐπίθετα ήμίσεα (= ήμίσεια), θήλεα (= θήλεια).

Πρόκειται περὶ νέας, ἀμαρτύρου, λέξεως, πιθανώτατα ἐπιθέτου, παραγομένου ἀπὸ τὸ οὐσιαστικὸ ζημία· γιὰ τὸν σχηματισμὸ τῆς λέξεως πρβλ. Ἄλιεῖα, τά, (“Ἄλιος = “Ηλιος”), λαμπαδίειος, -α, -ον, (λαμπάδιον, λαμπάς), ἡμικοτυλίειος, -α, -ον, (ἡμικοτύλιον), μηνιεῖος -α, -ον, (= μηνιαῖος· μήν), ταλαντιεῖος, -α, -ον, (τάλαντον), ἀρταβίειος, -α, -ον, (ἀρτάβη), Βουτιεῖος, δ, ὄνομα ποταμοῦ, Βουτιεία, ὄνομα κρήνης (*IG* V 1, 1405.2, 3 καὶ 4 ἀντιστοίχως· Ασίνη Μεσσηνίας)· τὸ ἐπίθετο παράγεται μᾶλλον ἀπὸ τὸ οὖσ. βούτης, δ (= βουκόλος).

Τὸ νέο ἐπίθετο προσδιορίζει κατὰ γενικὴν τὴν λέξη ἥρος καὶ ἀναφέρεται στὴν ἐννοούμενη λέξη γῆς, ὅπως ὑποδεικνύουν τὸ σχῆμα καὶ ἡ ἐργασία τοῦ λίθου. Θὰ ὑπῆρχε λοιπὸν ἔκταση γῆς, ἡ ὁποία ὄνομαζόταν Ζημίεα = Ζημίεια (ἐνν. γῆ) καὶ ἡ σχολιαζόμενη στήλη μαζὶ μὲ ἄλλες τὴν ὄροθετοῦσε.

Τὶς λέξεις χωρίον, γῆ (γέα) συχνὰ προσδιορίζουν ἐπίθετα παραγόμενα ἀπὸ κύρια ὄνόματα, πρβλ. *IG* XII 5, 872.115: ἐπρίατο τὴν οἰκίαν καὶ τὰ χωρία τὰ ἐν Ἰακίνθῳ τὰ καλούμενα Σωσιβίεια (Τῆνος, 3ος αἱ. π.Χ.)· τὸ παράγον ὄνομα εἶναι Σωσίβιος. W. Blümel, *Die Inschriften von Mylasa I, Inschriften der Stadt*, IK 34, Bonn 1987, 78, ἀρ. 204.6/7: εἰς τὰς γέας τὰς ἐν τῷ Ὄμβιανῷ πεδίῳ τὰς καλουῃ[μένας Δημ]ητριεῖον· τὸ παράγον εἶναι Δημήτηρ· πρβλ. καὶ τὰ Δημητρίεια, ἔορτὴ πρὸς τιμὴν τῆς Δήμητρος· βλ. π.χ. *IG* XI 4, 1036.37, 40. Swihwyzer, *DGE* 688 A.34-35: [ἔω]ς τῆς ὁδοῦ τῆς εἰς Πάρβαντα φε|[ρούσης, πλ.]ὴν τῆς Λαγοείης· τὸ παράγον ὄνομα² εἶναι τὸ προσηγορικὸ λαγός (στὴν Ἰωνική) = λαγώς ἡ -ῶσι· τὸ ἐπίθετο (-όεις) δηλώνει ὅτι ὁ τόπος εἶχε ἄφθονους λαγούς· B.29-30: τὴν γῆν τὴν Κλυτι[δέων τὴμ Μ]ηικαλιωνείην· τὸ παράγον ὄνομα εἶναι Μικαλίων· γιὰ τὸ ὄνομα πρβλ. *IG* XII 7, 177. Βατίεια (Ομ. Ιλ. B 813· βλ. *Etym. Gen.* β 57: Βατίεια (B 813)· τόπος ἐν τῷ πεδίῳ τῆς Ἰλίου· Ὄμηρος (l. c.)· πρβλ. *Etym. Magn.* (ed. Kalliergis) p. 191: Βάτεια δὲ τόπος Τροίας, ἀπὸ τῆς Βατείας τῆς Δαρδάνου γυναικός· ἐξ ἣς γενέσθαι τὸν Ἐριχθόνιον. Τὰ ἐπίθετα ποὺ παρέθεσα παράγονται ἀπὸ κύρια ὄνόματα, ἀνθρώπων καὶ θεοτήτων, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ προσηγορικό (λαγός). Τὸ νέο ἐπίθετο ζημίεα παράγεται ἀπὸ ἀφηρημένο οὐσιαστικό (ζημία).

Στὸ Λεξικὸν τοῦ Ἡσυχίου (ed. Latte) ὑπάρχει τὸ ἔξῆς λῆμμα z 145: ζημία· θυσία τις ἀποδιδομένη ὑπὲρ τῶν γινομένων ἐν Θεσμοφορίοις. Τὸ λῆμμα ὑποδεικνύει νὰ συσχετίσωμε τὴν νέα λέξη μὲ τὴν λατρεία τῆς Δήμητρος.

Εἶναι λοιπὸν πιθανὸν ὅτι ἡ Ζημίεα (= Ζημίεια) γῆ, καὶ ἐπομένως ὁ συγκεκριμένος τόπος, ὄνομάστηκαν ἔτσι ἀπὸ τὸ λατρευτικὸ ἐπίθετο Ζημία,³ τὸ ὅποιο θὰ ἔφερε ἡ θεὰ Δήμητρα ποὺ

2. Ἡ κατάληξη τοῦ ἐπιθέτου (λαγ-όεις) καθιστᾶ ἀδύνατο νὰ παράγεται ἀπὸ τὸ μᾶλλον σπάνιο ὄνομα Λᾶγος (= Λάσαγος), βλ. *LGPN* III.B, IV, V.B, s.v.

3. Ὁ Γ. Παπαδόπουλος, τὸν ὅποιο καὶ εὐχαριστῶ πολὺ, μοῦ ὑπέδειξε ὅτι σὲ δύο ὕστερες ἐπιγραφὲς τῆς Φρυγίας (Φιλομηλίου) μαρτυρεῖται Ζεὺς Ζεμειάστης -δὲν εἶμαι βέβαιος ἐὰν πρέπη νὰ τονισθῇ ἡ λέξη στὴν παραλήγουσα ἡ στὴν λήγουσα-· L. Jonnes, *The Inscriptions of the Sultan Dağı I*, (IK 62), Bonn 2002, 45 (βλ. τὴν ἐρμηνεία τοῦ L. Robert, *Bull. Épigr.* 1970, 196, στηριζόμενη σὲ ἀντίγραφο τῆς

λατρευόταν στὴν περιοχή, πρβλ. Λαφρίεια, (τά), τὴν ἔορτὴ πρὸς τιμὴν τῆς Ἀρτέμιδος Λαφρίας (Αἰτωλία· *FD III* 3, 214.35). Γιὰ τὸ ἀσύνθητο λατρευτικὸ ἐπίθετο, προερχόμενο (οὐχι παραγόμενο) ἀπὸ οὐσιαστικό, πρβλ. Δημήτηρ Θερμασία (Ἐρμιονίδα· Πανσ. 2,34.7: τὰ δὲ πρὸς θάλασσαν ἐν ὅροις τῆς Ἐρμιονίδος ἵερὸν Δήμητρός ἐστιν ἐπίκλησιν Θερμασίας), Ἀρτεμις Πειθώ (Ἀργος· Πανσ. 2,21.1: τὸ δὲ τῆς Ἀρτέμιδος ἵερὸν ἐπίκλησιν Πειθοῦς, ‘Υπερμήστρα καὶ τοῦτο ἀνέθηκε...), Διόνυσος Κισσός (Αττική· Πανσ. 1,31.6: καὶ Ἀθηνᾶς βωμός ἐστιν ‘Υγείας· τὴν δ' Ἱππίαν Ἀθηνᾶν ὄνομάζουσι καὶ Διόνυσον Μελπόμενον καὶ Κισσὸν τὸν αὐτὸν θεόν, τὸν κισσὸν τὸ φυτὸν ἐνταῦθα πρῶτον φανῆναι λέγοντες), Διόνυσος Μύστης (Τεγεατική· Πανσ. 8,54.5: πλησίον δὲ ἄλλο ἐστὶν ἵερὸν Διονύσου Μύστου. τὸ ἀπὸ τούτου δὲ ἀρχεται τὸ ὅρος τὸ Παρθένιον), Ζεὺς Σωτήρ (Αττική), ψίθυρος Ἀφροδίτη καὶ Ἐρως ψίθυρος (Αττική· Ἀρποκρατίων [Dindorf], p. 310, s.v. ψιθυριστὴς Ἐρμῆς), Ζεὺς Ἐλάστερος (Πάρος).⁴

Τὸ λατρευτικὸ ἐπίθετο τῆς Δήμητρος Ζημία ἀπέδιδε στὴν θεότητα τὴν ἰδιότητα τῆς τιμωροῦ,⁵ δεδομένης τῆς σημασίας τοῦ οὐσιαστικοῦ ζημία, τὸ ὅποιο ἐκτὸς ἀπὸ τὴν NE ἔννοια τῆς βλάβης, τῆς ζημιᾶς (*loss, damage*) καὶ τῆς χρηματικῆς ποινῆς, τοῦ προστίμου (*penalty in money, fine*) ἔχει καὶ αὐτὴν τῆς ποινῆς γενικά, τῆς τιμωρίας (*penalty*). πρβλ. ἀντιστοίχως καὶ τὶς σημασίες τοῦ παραγώγου ρήματος ζημιόω -ῶ⁶ προξενῶ ἀπώλειαν ἢ ἐπιφέρω ζημίαν (*cause loss or do damage to, penalize, generally punish*), ἀλλὰ καὶ ἐπιβάλλω χρηματικὴ ποινή (*fine, mulct in*).

Ἀκολούθως μπορεῖ κανεὶς νὰ σκεφθῇ ὅτι ἡ Ζημίεια γῆ ἐκτὸς ἀπὸ τὸ ὅτι ἦταν ἔκταση ἵερῆς γῆς ποὺ ἀνήκε στὴν Δήμητρα, πιθανὸν ἦταν γῆ, τὴν ὁποία οἱ ὑπεύθυνοι τοῦ ἱεροῦ εἶχαν κάποτε ἀγοράσει ἀπὸ τὰ χρηματικὰ πρόστιμα (τὰς ζημιὰς) ποὺ κατέβαλλαν ἰδιῶτες στὴν θεὰ γιὰ λογῆς παραβάσεις σχετιζόμενες μὲ αὐτήν (παραβίαση ἀπαγορεύσεως νομῆς σὲ ἱερὴ γῆ τῆς θεᾶς, ἐκτροπὴ ὑδάτων, ρύπανση τοῦ ἱεροῦ, ἀθέτηση συμβολαίου ἐνοικιάσεως τεμένους, κλπ.).⁷

Ἐπειδὴ ὁ λίθος ἀνεσκάφη στὴν συμβολὴ τῶν ὁδῶν Χλόης καὶ Φαβιέρου, οἱ ὁποῖες βρίσκονται στὴν Μεταμόρφωση (παλαιότερα Κουκουβάονες) καὶ ἀπὸ τὴν ἴδια περιοχὴ προέρχονται δύο ἀναθηματικὰ ἀνάγλυφα, ἐκ τῶν ὁποίων τὸ ἔνα εἰκονίζει ἔνθρον θεὰ καὶ

ἐπιγραφῆς ἀπὸ τὸν Ramsay [H. S. Cronin, *JHS* 22, 1902, 353, ὑπὸ τὸν ἄρ. 96]) καὶ 93 (*SEG* 52, 1245). Δεδομένων τῶν χρόνων τῆς ἐπιγραφῆς καὶ τῆς ἀποδόσεως τῆς δοτικῆς τοῦ ὄνοματος τοῦ θεοῦ ὡς Δεί (= Δι) τείνω νὰ πιστεύω ὅτι ἡ ἀρχικὴ γραφὴ τῆς νέας λέξεως εἶναι Ζεμιαστῆς· νὰ σχετίζεται ἄραγε μὲ τὸ ρῆμα ζημιάζω, τὸ ὅποιο καταχωρίζεται στὸ *LSJ⁹* (μὲ τὴν ἐξήγησην: *damno*).

4. Ζεὺς Ἐλάστερος· ὁ τιμωρὸς τῶν κακούργων κατὰ τὴν ἐρμηνεία τοῦ Σπ. Μαρινάτου, Αρχ. Ἐφημ. 1950-51, 182-183. Τὴν ἐρμηνεία του ἀκολουθεῖ τὸ σύνολον σχεδὸν τῶν ἐρευνητῶν· βλ. καὶ Ἀ. Π. Ματθαίου, Τρεῖς ἐπιγραφὲς Πάρου, *HOROS* 10-12 (1992-1998) 423-436, εἰδ. 424-430.

5. Οἱ ἀσυναίρετος τύπος τιμάρος τοῦ οὐσιαστικοῦ τιμωρός, ἔχει καὶ τὴν σημασία τοῦ τιμωροῦ ὑπὲρ κάποιου καὶ τοῦ προστάτου θεοῦ, πρβλ. λ.χ. Αἰσχ. Λαγ. 514-515, (ἀναφέρεται στὸν Ἐρμῆ), Ἀπολλ. Ρόδ. Αργον. 4, 1730 (ἀναφέρεται στὸν Ἀπόλλωνα Αἰγαίητη τῆς Ανάφης).

6. Στὸ *LSJ⁹* καταχωρίζεται τὸ προσηγορικὸ οὖς. Ζημιωτὴς μαρτυρούμενο στὰ σχόλια τοῦ *Προμηθέως* Δεσμώτου 76-80 τοῦ Αἰσχύλου γιὰ τὴν λέξη οὐ (= ὁ ἐπιτιμητής, ἡ ὁποία ἀναφέρεται στὸν Δία).

7. Ἐρχεται στὸν νοῦν ἡ μαρτυρία τοῦ Παυσανίου (5,21,3) γιὰ τὰ χαλκᾶ ἀγάλματα τοῦ Διός, τοὺς Ζῆνας, ποὺ κατασκευάζονταν ἀπὸ τὴν ἐπιβληθεῖσα ἀπὸ τὸ ἱερὸ τοῦ Διός τῆς Ὄλυμπίας χρηματικὴ ποινή (ζημία) στοὺς παραβάτες ἀθλητὲς τῶν κανονισμῶν τῶν ἀγώνων. Ο Γιώργος Παπαδόπουλος μοῦ ἐπρότεινε ἐπίσης ὅτι μπορεῖ ἡ γῆ αὐτὴ νὰ παραχωρήθηκε τμηματικῶς ἢ νὰ ἀγοράσθηκε ἀπὸ ἰδιῶτες καὶ νὰ ἀνετέθη στὴν θεὰ ἀντὶ τοῦ ὄφειλομένου προστίμου.

μπροστά ἀπὸ αὐτὴν βωμό⁸ καὶ τὸ ἄλλο, σωζόμενο κατὰ τὸ ἄνω δεξιὸ τμῆμα, εἰκονίζει γυναικεία μορφὴ μὲ δᾶδα,⁹ πιστεύω ὅτι ύπηρχε στὴν περιοχὴν ιερὸ τῆς Δήμητρος. Δυστυχῶς τὰ δύο ἀνάγλυφα φαίνεται ὅτι λανθάνουν. Ὁ μακαρίτης Γιῶργος Δεσπίνης ἀπαντῶντας σὲ σχετικὸ ἐρώτημά μου τὸν Ἰανουαρίῳ τοῦ προηγουμένου χρόνου εἶχε τὴν καλοσύνην νὰ ἐλέγξῃ τὸ ἀρχεῖο του μήπως καὶ τὰ εἶχε ιδῆ ἥ βρίσκονταν στὸ Ἐθνικὸ Ἀρχαιολογικὸ Μουσεῖο.

2. Ζακορε[ῖα?]. Εἰς *IG I³* 250 B.35-37.

Προσφάτως ἀναδημοσιεύθηκαν¹⁰ κατόπιν αὐτοψίας οἱ τελευταῖοι¹¹ σχεδὸν πλήρεις στίχοι, B 35-37, τοῦ ιεροῦ νόμου τῶν Παιανιέων *IG I³* 250. Οἱ ἀναγνώσεις στὸν στίχ. 37 καὶ τὰ σχόλια τοῦ ἐκδότου ἐβελτίωσαν τὸ κείμενο. Δίδω τοὺς στίχους 33-37 συμφώνως πρὸς τὴν νέα ἔκδοση.

ἵεκάτες : ἡιερείαι : ἡδν ἄν τ-
 ̄ι : ἡεκάτει θύεται : διδόνα[ι]
 [κ]ολξ̄, πλευρόν^vν : ζακορε[. 1-2 .]
 [.ΟΣΑΝ φέρει καταλείπεν [. c.2 .]
 [. c.3 .]ΝΟΣΚΑΙΑΘΑΡΕΣΚΟΤ[. c.4 .]

36-37 καταλείπεν [καὶ] ἔτ]νος καὶ ἀθάρες κοτ[ύλεν vel - ύλας]. τὴν συμπλήρωση τῆς τελευταίας λέξεως ἐπρότεινε μετ' ἐπιχειρημάτων ὁ ἐκδότης. Τὴν συμπλήρωση [καὶ] ἔτ]νος (γεν. ἑνικοῦ) ἐπρότεινε ὁ ύπογραφόμενος¹² στηριζόμενος σὲ ἀπόσπασμα τοῦ κωμικοῦ Κράτητος, βλ. R. Kassel – C. Austin (edd.), *Poetae Comici Graeci (PCG)*, IV, Crates, fr. 11 (Kock, *CAF*, Crates, fr. 9): οὐκοῦν ἔτνους χρή δεῦρο τρύβλιον φέρειν καὶ τῆς ἀθάρης.

35 ζακορε[- -]. τὴν ἐλλιπῶς σωζόμενη λέξη συμπλήρωσε ὁ πρῶτος ἐκδότης¹³ τῆς ἐπιγραφῆς W. Peek ὡς ζακορε[ν], ἀπαρέμφατο τοῦ ἀμαρτύρου ρήματος ζακορέω, -ῶ, καὶ ἐρμήνευσε τὴν φράση ζακορε[ν | ή]ὸς ἄν φέρει ὡς ζακορεῖν οὓς ἄν (ψῆφον) φέρηι (ὁ δῆμος), νὰ εἶναι δηλαδὴ ζακόροι ὅσους ψηφίση ὁ δῆμος. Ὁ Takeuchi ἐπρότεινε τὴν συμπλήρωση τοῦ τέλους τοῦ στίχου 35 ὡς ζακορε[ύεν], ἀπαρέμφατο τοῦ μαρτυρουμένου ρήματος ζακορεύω, βλ. *LSSJ⁹*, s.v., σημειώνοντας ὅτι (σελ. 100): «At the autopsy of the stone, the broken part at the end of l. 35 could hold one or two letters at most...».

8. Τὸ πρῶτο βρισκόταν στὸ σπίτι κάποιου Νικ. Μπάλτα στὶς Κουκουβάονες· εἶχε βρεθῆ βορείως τοῦ χωριοῦ στὴν θέση Παγάνα, βλ. A. Milchhöfer, *Antikenbericht aus Attika*, *AM* 13 (1888) 348, ἀρ. 609.

9. Τὸ δεύτερο ἦταν ἐντοιχισμένο στὸν ναὸ τῆς Μεταμορφώσεως στὶς Κουκουβάονες, βλ. *AM* 13 (1888) 348, ἀρ. 610, ἀλλὰ ὁ ναὸς εἶχε κατεδαφισθῆ πρὸς τὰ τέλη τοῦ 19ου αἰ. Ὄπως σημειώνει ὁ Α. Κ. Όρλανδος, *Εὑρέτηριον τῶν μνημείων τῆς Ἐλλάδος*. Α'. *Εὑρέτηριον τῶν Μεσαιωνικῶν μνημείων*. Τεῦχος Γ', ἐν Ἀθήναις 1933, 206, ὁ ύφισταμενος τότε ναὸς «εἶναι ἐκτισμένος ἐπὶ τῆς θέσεως παλαιοτέρου μονοκλίτου ναοῦ, κατεδαφισθέντος πρὸ 40ετίας». Εὐχαριστῶ τὸν Γιῶργο Πάλλη γιὰ τὶς πληροφορίες τοῦ σχετικὰ μὲ τὶς νεώτερες τύχες τῆς ἐκκλησίας· ὁ ναὸς ποὺ εἶδε ὁ Όρλανδος ἔχει καὶ αὐτὸς κατεδαφισθῆ καὶ ἀντικατασταθῆ ἀπὸ ἄλλον.

10. Βλ. K. Takeuchi, Ten Notes on Inscriptions from Attic Demes, *HOROS* 22-25 (2010-2013) [2014] 85-106, εἰδικῶς 97-101.

11. Ο τελευταῖος σωζόμενος στίχος (38ος) τῆς πλευρᾶς αὐτῆς (B) εἶναι ἐλλιπέστατος.

12. Παρὰ Takeuchi, ὅ.π. (σημ. 10), 99.

13. Βλ. W. Peek, *AM* 66 (1941) 171-181, no. 1 (*SEG* 10, 38), πρβλ. Sokolowski, *LSCGSuppl.* 18.

Δίδω ἀκολούθως τὸ κείμενο τῶν στίχων 35-37 συμπληρωμένο συμφώνως πρὸς τὴν νέα ἔκδοση:

ζακορε[ύεν],
[ἥ]ὸς ἂν φέρει, καταλείπεν [κα]-
[ὶ ἔτ]νος καὶ ἀθάρες κοτ[ύλεν]

Ως πρὸς τὴν ἔρμηνεία τοῦ χωρίου ὁ Takeuchi ἐπρότεινε ὅτι ἡ ἀναφορικὴ πρόταση ([ἥ]ὸς ἂν φέρει) εἶναι τὸ ὑποκείμενο τοῦ ἀπαρεμφάτου τοῦ ζακορε[ύεν], ἐνῶ τῆς ὑποτακτικῆς φέρει ὑποκείμενο εἶναι ἡ ἱέρεια τῆς Ἐκάτης. Συμφώνως πρὸς τὴν σύνταξη αὐτὴν ἐπρότεινε ὅτι ἡ ἱέρεια θὰ δριζε τοὺς ζακόρους τοῦ ἱεροῦ καὶ αὐτοὶ ὅφειλαν νὰ ἀφήνουν στὴν Ἐκάτη μία κοτύλη ἔτνους καὶ μία ἀθάρης.

Στὸν Ἡσύχιο (ed. K. Latte) ὑπάρχει τὸ ἔξῆς λῆμμα: ζ 26: ζακόρια· θυσία Ἀφροδίτης. Προτείνω λοιπὸν τὴν ἔξῆς συμπλήρωση (στίχ. 35):

B 33-37 ἱεκάτες : ἡιερείαι : ἥδην ἂν τ-
 ει : ἡεκάτει θύεται : διδόνα[ι]
 [κ]ολεν, πλευρόν·νν : ζακορε[ΐα?]
 [ἥ]ὸς ἂν φέρει, καταλείπεν [κα]-
 [ὶ ἔτ]νος καὶ ἀθάρες κοτ[ύλ .].

35 Ἡ συμπλήρωση ζακορε[ΐα?] συμφωνεῖ μὲ τὸν χῶρο ποὺ θὰ ὑπῆρχε μετὰ τὸ E, ὅπως τὸν ἐκτιμᾶ ὁ Takeuchi «...the broken part at the end of l. 35 could hold one or two letters at most...».

Απὸ τὸ λῆμμα τοῦ Ἡσυχίου δὲν προκύπτει τί εἰδους θυσία ἦσαν τὰ ζακόρια· πάντως ἡ διπλὴ μορφὴ τῆς λέξεως ζακόριον (τὸ) καὶ ζακορεῖον (τὸ) εἶναι ἐξηγήσιμη, πρβλ. ἐμπόριον καὶ (νεώτ.) ἐμπορεῖον (Ἀριστ. *Oik.* 1348b 21), κοττάβιον καὶ κοτταβεῖον, φυλακεῖον καὶ (νεώτ.) φυλάκιον (Αἰν. *Takτ.* 20.5), στρατήγιον καὶ (νεώτ.) στρατηγεῖον (Διογ. Λαερτ. *Bίοι φιλοσ.* I, 50), καπηλεῖον καὶ (νεώτ.) καπήλιον (Audollent, *Defixionum Tabellae* 30), λυχνεῖον καὶ λυχνίον (ἢ λύχνιον).

36 φέρει· γ' πρόσωπο ὑποτακτικῆς ἐνικοῦ ἐνεστῶτος = φέρηι· τὸ ρῆμα ἐδῶ σημαίνει προσφέρω, βλ. LSJ⁹ s.v., πρβλ. Hiller von Gaetringen, *Inschriften von Priene* 362.6, 8, 12, κλπ.

37 καὶ ἀθάρες κοτ[ύλ .]· ἄφησα κενὴ¹⁴ τὴν συμπλήρωση τῆς καταλήξεως (-ην ἢ -ας), διότι δὲν εἶναι βέβαιον ποιά ἀπὸ τὶς δύο εὐσταθεῖ. Κατὰ κανόνα προηγεῖται τὸ ὑγρὸ εἶδος προσφορᾶς (ξλαιον, οἶνος, μέλι) καὶ ἔπειται ἡ ποσότητα, πρβλ. λ.χ. *IG II²* 1356.17-18 (Ἀττική, ἀρχὲς 4ου αἰ. π.Χ.): ἐλαίο τηριῶν κοτυλῶν· Sokolowski, *LSCG* 96.14-15 (Μύκονος, περὶ τὸ 200 π.Χ.): ἀλφίτω[ν] | δύο χοίνικας, οἴνου τρεῖς κοτύλ[α]ς· 151 B.24-25 (Κῶς, μέσα 4ου αἰ. π.Χ.): ἐλαί[ο]ι|ψ τέτορες κοτύλεσαι· 151 C.12-13: καὶ μέλιτος τέτορες κοτύλεσαι· *LSCG* 64.9 (Μεσσηνία, πρὸ τοῦ 196 π.Χ.): ἐλαίου κοτύλα· ἢ προηγεῖται ἡ ποσότητα καὶ τὸ

14. Τὴν ὑπόδειξη ὄφειλω στὴν Γεωργία Μαλούχου καὶ τὴν εὐχαριστῶ.

άριθμητικὸ προτάσσεται τῆς μονάδος,¹⁵ *IG II²* 1184.10-11 (Ἀττική, μέσα 4ου αἰ. π.Χ.): δύο κοτύλας μέλιτος. *LSCG* 64.5-16 (Μεσσηνία, πρὸ τοῦ 196 π.Χ.): [- -] κοτύλας οἴνου.

Ωστε, ἐπειδὴ στὸν στίχ. 37 τοῦ ἱεροῦ νόμου τῶν Παιανιέων τὸ εἶδος τῆς προσφορᾶς (ἔτνους, ἀθάρης) δὲν ἀκολουθεῖται ἀπὸ τὸ ἀριθμητικὸ ἄλλὰ μόνο ἀπὸ τὴν ποσότητα (κοτ[ύλ .]), εἶναι πιθανώτατη, ὅχι πάντως βέβαιη, ἡ συμπλήρωση στὸν ἑνικό, κοτ[ύλην] ἢ κοτ[ύλην].

33-37 *ἥεκάτες* : *ἥιερείαι* : *ἥδν* ἀν τ[ε]ι : *ἥεκάτει* θύεται : διδόνα[ι | κ]ολεῖν, πλευρόν·^{vν} : *ζακορε[ῖα | ή]*ὸς ἀν φέρει, καταλείπεν [καὶ ἔτ]γος καὶ ἀθάρες κοτ[ύλ .].

Οἱ ιερὸις νόμοις ὥριζει πρῶτον ὅτι ἀπὸ τὶς ἐπιβαλλόμενες πρὸς τὴν Ἐκάτη θυσίες ζώων ὁ πιστὸς πρέπει νὰ δίδῃ στὴν ἱέρειά της κωλῆν καὶ πλευρόν· δεύτερον, ὅποιος τυχὸν φέρη ώς προσφορὰ *ζακορεῖα*, νὰ ἀφήνῃ στὴν ἱέρεια κοτύλην ἔτνους καὶ ἀθάρης.

Οἱ λέξεις ἔτνος καὶ ἀθάρη σημαίνουν ἀντιστοίχως: πυκνὸς ζωμὸς μετ' ὁσπρίων, εἶδος πόλτου ἢ χυλοῦ ὁσπρίων (*thick soup made with pease or beans, LSJ⁹ s.v.*) καὶ χονδροαλεσμένος σῖτος, ζωμός (πηκτός) ἐξ αὐτοῦ (*gruel or porridge*).

Τὴν διαφορὰ τῶν δύο παρασκευασμάτων ἔξηγεῖ ὁ Φρύνιχος,¹⁶ *Praeparatio sophistica*, (ed. I. de Borries, Leipzig 1911), p. 14, 11: ἀθάρη διαφέρει ἔτνους, ὅτι <τὸ> μὲν κυάμων, πισῶν ἢ ἀπλῶς κατερεικτῶν τινων, ἡ δὲ ἀθάρη πυρῶν ἡψημένων καὶ διακεχυμένων ὥσπερ ἔτνος.

Τὸ ἔτνος μαρτυρεῖται ώς προσφορὰ στὸν πολὺ ἀποσπασματικὸ Ἀττικὸ ἱερὸ νόμο, *IG I³* 232.38. Ἐπίσης στὴν σκηνὴ τῶν Ἀχαρνέων (στίχ. 241-278) τοῦ Ἀριστοφάνους, ὅπου ὁ Δικαιόπολις μὲ τὴν οἰκογένειά του ἐμφανίζονται ἐν πομπῇ, γιὰ νὰ θυσιάσουν στὸν Διόνυσο, πρβλ. τὸν στίχ. 240: θύσων γάρ ἀνήρ, ως ἔοικ⁹, ἐξέρχεται· καὶ τοὺς στίχ. 247-250: ¹⁷Ω Διόνυσε δέσποτα, | κεχαρισμένως σοι τήνδε τὴν πομπὴν ἐμὲ | πέμψαντα καὶ θύσαντα μετὰ τῶν οἰκετῶν | ἀγαγεῖν τυχηρῶς τὰ κατ' ἀγροὺς Διονύσια. Στοὺς στίχ. 245-246 ἡ θυγατέρα τοῦ Δικαιοπόλιδος ζητᾶ ἀπὸ τὴν μητέρα της μία κουτάλα, γιὰ νὰ περιχύσῃ τὸν πλατὺ ἄρτο (ἐλατῆρα) μὲ τὸν χυλό: ¹⁷Ω μῆτερ, ἀνάδος δεῦρο τὴν ἔτνήρυσιν, | ἵν' ἔτνος καταχέω τούλατῆρος τουτούι.

Ἡ λέξη ἀθάρη δὲν μαρτυρεῖται, καθ' ὅσον γνωρίζω, σὲ ἄλλη ἐπιγραφὴ πλὴν τῆς σχολιαζομένης στοὺς ἀρχαίους συγγραφεῖς μαρτυρεῖται καὶ ὑπὸ τὴν μορφὴ ἀθήρα ἢ ἀθήρη, βλ. *LSJ⁹*, s.v. Ἀπὸ ἐπιγραφικὸ χάραγμα σὲ ὄστρακο ἀγγείου (3ος αἰ. π.Χ.) εἶναι γνωστὸ τὸ ἀθαροφόρον, εἶδος σκεύους γιὰ τὴν ἀθάρη, *LSJ⁹*, Suppl., s.v., καὶ ἀπὸ πάπυρο τοῦ 3ου αἰ. μ.Χ. ὁ ἀθηροπώλης, πωλητὴς ἀθάρης, *LSJ⁹*, s.v.¹⁷

15. Σὲ ἱερὸ νόμο ἀπὸ τὴν Φαναγόρια, ὅμως τοῦ 2ου αἰ. μ.Χ., τὸ ἀριθμητικὸ ἔπεται καὶ δηλώνεται μὲ Ἐλληνικοὺς ἀριθμούς, βλ. Sokolowski, *LSCG* 89.13-14: ἐλαίου κότ(υλαι) δ' | [- -] δώσει ἄλλας κοτ(υλας) δ'.

16. Τὸ χωρίο τοῦ Φρυνίχου παραθέτουν οἱ Kassel – Austin, *PCG*, IV, Crates, fr. 11, ἀπὸ ὅπου καὶ τὸ μεταφέρω ἐδῶ.

17. Τὰ σχετικὰ λήμματα τοῦ Λεξικοῦ μοῦ ὑπέδειξε ἡ Γεωργία Μαλούχου.